

# 群星灿烂续夕阳 银发才艺放灵光

## 夕阳红活动站才艺群星谱

朱振中

剑桥中国文化中心夕阳红活动站建站九年来，先后举行了二十多场大型联欢活动，而每次活动落幕之后，观众们总是感慨万千，纷纷赞叹。有的说：“夕阳红活动站真是藏龙卧虎之地。”有的讲：“这里是人才齐集，群星荟萃。”是的，的确如此，尽管参加各项活动的银发族不是年逾花甲，就是七秩有余，但是其中却不乏具有各种才艺的杰出人物。他们为夕阳红的联欢活动作出了特殊的贡献。这里特书谱成文，以彰其功。

**艺术指导\*\*** 张广英和张乐真两位女士都是能弹（钢琴）、能唱、能舞、能演的多面手。他们不仅指导合唱和独唱，并在演唱中担任伴奏，另外还亲自登台演出。张广英女士以美声唱腔演唱的经典名曲《宝贝》和用民族唱腔演唱的四世同堂主题曲《重整河山待后生》，张乐真女士演唱的经典歌曲《Dnny Boy》和《飞向美好的明天》，以及他们两个的二重唱——世界经典名曲《鸽子》和《平安夜》，都是大受观众欢迎的节目。她们两个嗓音甜润，韵味醇厚，颇能以声/情感感染观众的心。这充分显示出他们在声乐方面是养之有素，具有较深的造诣。

**太极剑\*\*** 张联华女士和张章赞先生各自表演的太极剑令人百看不厌。他们身手利落，气度不凡，剑法轻灵，功夫不浅，举手投足，恰到好处，挥剑如舞，健美双展。所以他们每次的表演都引起了观众的轰动，获得大家的称赞。

**太极扇\*\*** 胡毅女士表演的太极扇也给观众以美的享受。由于她具有深厚的太极拳功底，所以在表演中除了熟练地运用了太极拳的身法、手法、步法、眼法，而又巧妙地加上了扇子的

挥舞、展合动作，其间不断地发出的扇子刷刷的响声。整个表演不仅给人以视觉的美，也给人以听觉的美。另外胡毅女士还经常和其夫君罗伯平先生策划、组织室内体育、游戏活动项目，吸引了更多的老人参加活动。

**太极拳\*\*** 太极拳不仅是大家健身活动的主要项目也是优秀拳手向群众展示中国文化的表演节目。在这项活动中有许多是夫妻档的优秀拳手，如王继海和余华芳夫妇、林川守和方慧夫妇、张富学和刘清如夫妇、董福根和石蕙青夫妇、赵凯和张联华夫妇。他们表演的太极拳一招一式，动作规范，刚柔兼备，轻平和缓，身神合一，神情泰然。尤其是近年来组建的太极拳表演队，经过教练胡毅女士认真的指导排练，水平大有提高，曾在波士顿的大型集会上表演，受到了观众的好评。而王继海和余华芳夫妇是经常向大家传授各式太极拳，通过认真地讲解，不厌其烦地示范动作，让不少老年朋友学会了这一健身之术。

**舞蹈\*\*** 舞蹈是每次联欢活动中最抢眼的节目。朱翠娥、邓素萍、郑素素、何风云、胡毅、于秀华、张广英等演出的民族舞《山路十八弯》和《扇子舞》都是以妙曼的舞姿、优美的动作、如诗如画的造型、激越热烈的情感和绚丽的服饰令观众心动神颠。而邓素萍女士表演的藏族舞和何风云表演的彝族舞更是艺高一筹。他们二人都是以优美的形体变幻和轻飘的四肢动作与舞曲浑然一体，展现出了这两个少数民族的生活和精神风貌。尤其是这两位女士能够超越年龄的跨度——年逾六秩的老人成功地扮演少女的角色，实在令惊奇、赞叹。真是“跳一跳十年少”了。

**独唱\*\*** 独唱成员中，除了张广英和张乐真女士是星级歌手外，还有潘旭华女士也是女声独唱中的佼佼者。她音域广、嗓音亮，曾在卡拉OK赛中独占鳌头。程浚宇先生的男声独唱也颇受大家的欢迎。他气足声高，音质浑厚，联欢会上的男高音独唱经常由他担纲。

**戏曲\*\*** 国粹艺术——京剧也经常有称得起“角”的老朋友，在联欢会上演唱。在国内就是京剧票友的徐仁然先生能拉（京胡）能唱，有时登台清唱，有时给演唱者伴奏。白瑞、刘安兰夫妇是老公伴奏，夫人演唱。张丽君女士也偶尔在联欢会上来上一段京剧清唱。地方剧种的演唱也是联欢会上颇让观众开心的节目。来自豫剧发源地河南开封的薛兰英女士演唱的花木兰选段《谁说女子不如男》以及先后和肖云霞、张丽君、刘翠田对唱的朝阳沟选段《亲家母你坐下》，让大家听得眉开眼笑，兴趣盎然。

**模特服装秀服装设计\*\*** 近期在联欢会上崭露头角的于野华女士表演的模特走步让观众感到独特新颖，美轮美奂。她身材匀称，个头高挑，穿着黑底缀花的长裙，显得既典雅朴素又端庄秀丽，走起台步轻缓稳健、气度超凡。此时，六十多岁的她看起来仍然是一个风华正茂，风韵正浓的少妇。真是老树深春绽新花了。

\*由朱翠娥和胡佩佩担纲的六人服装秀，可能将成为本地区老年才艺表演台上的一支独秀。她们除了有较好的身材、体型、个头这些基本条件之外，还有较好的舞蹈功夫，加上近期的多次排练，所以登台表演起来可以驾轻就熟。一登场表演就给人以羞花闭月之美：美的服装、美的身材、美的走步、美的气质、美的神韵，这一切就足以博得观众的喝彩，征服观众的心。

\*近期夕阳红活动站的舞蹈队和合唱队，在登场表演时，都是穿着样式奇特、新潮时尚、合身得体、色彩绚丽的演出服装，让舞台生辉，让观众心亮。这基本上是郝素素女士的杰作。大多数的服装是由她精心设计并亲手裁剪、亲手

缝制的。她怎么这么心灵手巧？原来她是一位服装设计师。

**笔墨丹青\*\*** 合唱队的程峻宇先生不仅歌唱得好，字也写得好，原来是山东省一位知名的书法家。井枫林先生不仅是一位书法家还是一位画家，曾在联欢会上展出了他创作的多幅国画。八十六岁的董金渊老大姐的国画和张丽君女士画的牡丹也相当有水平。有朝一日，夕阳红活动站开办书画学习班，就不愁没有有师资了。

**音响师\*\*** 夕阳红活动站不论是平时的小型活动还是大型活动都离不开音响管理人员。郑国宏先生负责这项工作，经常是早到晚归，任劳任怨，有时还带病工作。他不仅技术全面，精通多种电器的修理技术，还具有无私奉献的精神。只要是他得知哪位老朋友使用的电器坏了，他就立即帮助修理，有时还登门入户进行修理，不计任何报酬。在当今一切向钱看的社会环境中，他能坚守无私助人的精神，实在难能可贵。他也是夕阳红活动站里一颗闪亮的星。

**新星在这里升起\*\*** 在夕阳红活动站的数次老少同乐联欢会上，还出现许多特殊的“票友”，那就是孙子辈的小精灵的登场。除了剑桥中文学校的孩子们的精彩表演，还有一些银发族的孙子辈的登场献艺。八岁的肖卓宁的小提琴独奏、十四岁的沈茂凯的萨克斯管独奏、朱翠娥女士的外孙——九岁的陆逸仙的钢琴独奏、方慧女士的孙女——年仅六岁的王立雯（甜甜）跳的芭蕾舞《白毛女》、董世英女士的孙女——九岁的梅梅跳的孔雀舞，都让老人们看得生命鲜嫩，听得如醉失神。这些孩子们都是正在冉冉升起的艺术之星。

**后话：**此文落笔，入室仰望，夜空繁星灿烂，星象各不相同，有的耀眼，有的闪烁，有的泛红，有的亮白，有的模糊，有的暗淡。联想尘世间，百态万象，已如此焉。但愿我们的老老少少都能成为最亮丽、最耀眼的星，放射出激荡人魂的灵光。