

波士顿美术馆中国古画修复展出： 妖怪与除妖师

2017-07-31

今年7月29日至明年2月4日，波士顿美术馆亚洲绘画展厅（Asian Painting Gallery, Gallery 178）将公开修复中国古画，届时观众可近距离观看古画修复的过程。此次被修复的为一幅12英尺的明朝古画《道教雷部辛天君画像》。辛天君（辛元帅）是中国民间传说和道教经籍中雷神之一，《道法会元》卷八一记其形像曰“代牛耳幞头，朱发，铁面，银牙如剑，披翠云裘，皂靴，左手执簿，右手执雷笔，上有火光”，能控制鬼怪幽灵、雷霆风雨。



此次历时六个月的修复将对古画进行分解重组。不像西方的油画与画框是分开的，中国古画的画作与丝绸裱褙为一个整体，其修复难度可想而知。



展厅周围还将展出多幅有关妖怪与除妖师的亚洲古画，包括明代的《二郎搜山图》、19世纪日本的《百鬼夜行图》。此外，北京艺术家耿雪的视频作品《海公子》也将在展厅播出。

（消息来源波士顿美术馆；微信平台编辑：雷蕾）