

学习在浩瀚的网络世界里遨游

小记由朱振中老师执教的“夕阳红”实用电脑学习班

方慧

早几年,夕阳红活动站开办了第一期电脑学习班,受到了老人们的热烈欢迎。当时,有几十位老年朋友报名,要求参加学习。由于设备和场地的限制,只好按报名的顺序,仅满足了二十来位老人要求。由于师资、设备及场地等困难,故第二期学习班暂停了。

但很多老人们想学电脑的热情未减,朱振中老师急老年朋友之所急,想老年朋友之所想,于09年10月,主动向夕阳红活动站提出愿为大家办初级实用电脑班,由于缺乏经验及受客观条件的限制,拟先请3至5人办个试点,以便总结提高,更好地为老年朋友服务。此信息一公布,当场就有二十多人报名,可见“夕阳红”朋友们老有所学的愿望有多高!

具有无私奉献的朱老师,以他自己的老年公寓为教室,用他多年来刻苦钻研、自学而积累的知识和丰富的实践经验,认真负责地将第二期电脑班开办了。对于这几位没有或基本没有电脑知识的老年朋友,朱老师真正做到了耐心细致地讲解、手把手地教,直到他们学会为止。更为难能可贵的是作为完全义务教学的他,,对有困难的学员还做到入户施教,服务上门,帮助学员安装、调试,受到了学员的热烈欢迎与充分肯定。学员徐丽芷、李培民说:“朱老师先后四次到我们家,解答问题,安装设备和软件,真太让我们感动了。特别是,他能把他自学的许多宝贵经验和知识,毫无保留地教给我们,使我们学得扎实,受益匪浅。”学员杨女士深有体会地说:“朱老师教给我们的很多内容,都是他本人在实践中遇到并通过认真学习而解决了的问题。所以,对我们很有启迪作用,确能帮助我们解决在使用中遇到的一些

困难和问题。”学员周先生也有同感,他多次由衷地感谢朱老师耐心地教诲和热忱地为大家服务。

学员谢运中在发给我的e-mail中写道:“我有幸参加了夕阳红活动站组织的第二期电脑学习班学习。通过短短的一个月的四次授课,使我学到了不少知识。特别使我感到兴奋和激动的是,在朱振中老师精心组织、和由他编写的十分适合老人使用的教材的帮助下,我学会了发电子邮件等技巧。在此,除了对夕阳红活动站表示衷心感谢之外,更请转达我对朱振中老师认真教学的精神表示敬佩。同时,还要感谢朱振中老师不顾疲劳,多次上门对我的具体指导。”

朱振中老师诲人不倦的精神,特别是送教入户、服务上门且分文不取的真诚态度,我们都铭记在心,更是我们大家学习的样板!

夕阳红第二期电脑班结业了,今后,我们要继续办班,不断地改进和提高。在我们“夕阳红”大家庭里,提倡的是:老有所学,能者为师,互帮互学,共同进步!只要老有所学,就会老有所为,从而可在浩瀚的网络世界里遨游,这岂不是老有所乐了吗?



寄语夕阳

——从一首歌谈起

朱振中



当今有些人就是患上了一种盲目崇拜症，似乎香妃从其身旁而过放个屁，他们也是高喊：香！香！香！我是否有些言过其实了？君不见有些稍微有点名气的歌手站在台上，随着强烈而又似乎有些噪音伴奏的音响，疯狂地跳跃、摇摆着，声嘶力竭地嚎叫起来，而唱的是什么词？又是什么意思？你不知，她不知，天不知，地不知；但是台下鼓掌叫好者有之，摇旗呐喊者有之，向台上送飞吻者有之，甚至有些妙龄少女蹦到台上，给男歌手献上一束鲜花又外加一个亲密的、紧紧地拥抱热吻。悲哉！悲哉！这是何等的愚昧！又是何等的疯癫！

现在我要从上面一段引领出另一种的盲从症，或者叫思维、精神、感情综合麻木症。大家都知道有一首广为流传的歌曲叫《最美不过夕阳红》。这首歌的词、曲都是大牌名家之作。歌词也非常富有诗意，格调也很高雅；其配曲的节奏、旋律和韵律也是无可非议的，但是恕我斗胆来讲，我一直对这首歌有些微词。《论语》中的有子曰：“不好犯上，而好作乱者，未之有也。”而我这个人有时就是有些“犯上”，但是不会作乱。这里我再“犯上”一次，对这首名家之作侃上几句。谁的是，谁的非，天在上头。尤其是也要请诸位看官来判了。

就歌词来讲，我觉得有些夸张过头了。歌词的第一句是“最美不过夕阳红”，如果说夕阳的景色是美的，一点也不错，一轮触地，

万丈霞光，是美，但绝对不是最美。如果把夕阳比喻为银发耆老，不仅是夸张过甚，也似乎有些违背了美学的有关论述。每每想到这一句，我就窥镜自视和青壮年时期的照片来个对比。实在难以启齿，照片中的我是个英俊俊美的帅哥，当年追我的青春靓女也是大有人在；而现在镜中的我竟是一个丑八怪了，人老色衰没有人要了。二者对比，孰美？孰不美？，看客自有公论了。

就这首歌的曲子而论，我一直觉得其韵味、情调实在有些暮气，育些沉闷，有些哀伤、有些负重。尤其是第一个乐句的尾音突然下行，想象起来就犹如一个拄着拐杖的老人正在蹒跚的走着，突然绊倒摔到了一个坑里。而后面有些乐句又好像垂老之人在少气无力的呐喊。就此，我和国内几位音乐界的朋友交换意见，真是不谋而合，他们也有同感。我是一个不太懂音乐的人，但是我还不是个音盲，我的感官功能还没有衰退。我还有喜怒哀乐的情感，还可以听出来什么是哭声，什么是笑声，什么是欢腾的音符排列组合，什么是哀乐的旋律节奏。

我唠唠叨叨地讲的这些，似乎都是与大家无关的话语，仔细琢磨还是和大家有些关联的。

老朋友们，相当年，我们是经常唱“来日方长显身手”，而今只能吟“来日苦短熬时光”了。但是我们还是要珍惜岁月，好好地活，精彩地活。人的生命的长度是有限的，而生命的宽度是无限的。我们要在有限的生命线上开拓生命的宽度。俗话说：唱一唱，生命旺。我们要唱着过，乐着过。唱什么歌？唱乐观向上的歌，唱朝气蓬勃的歌，唱奋发进取的歌，唱欢乐的歌、奔腾跳跃的歌。歌声可以让我们的生命充满阳光，充满活力。

最后，我还要奉劝朋友们，大家虽然老了，但是我们的思维更加成熟了，盲从综合症是不会有，但是还是要预防的。